

Przedmiotowy System Oceniania

Zajęcia Artystyczne

Szkoła Podstawowa im. Jana Pawła II w Lubatowej

oddział gimnazjalny – klasa 3

Rok szkolny 2017/2018

Nauczyciel: Ewa Staroń

I. Postanowienia ogólne

Przedmiotowy System Oceniania został opracowany na podstawie:

1. Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów w szkołach oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych;
2. Programu nauczania z zajęć artystycznych,
3. Podstawy programowej kształcenia ogólnego z zajęć artystycznych na poziomie gimnazjum;
4. Wewnątrzszkolnego Systemu Oceniania;
5. Statutu szkoły.

II. Przedmiotem oceny są:

- ♦ wiedza i umiejętności oraz wykorzystywanie własnych możliwości;
- ♦ wiadomości i umiejętności ucznia wynikające z podstawy programowej nauczania zajęć artystycznych oraz wymagań programu nauczania;
- ♦ wysiłek wkładany przez ucznia;
- ♦ aktywność i systematyczność.

Ocena zależy od tego, czy uczeń zrealizował wymagania na dany stopień, od sposobu rozwiązywania zadań, prezentacji rozwiązania, estetyki i systematyczności (wywiązanie się w terminie).

Uczeń ma obowiązek systematycznego i estetycznego prowadzenia zeszytu przedmiotowego, który również podlega ocenie.

Po długiej usprawiedliwionej nieobecności uczeń może być nieprzygotowany do lekcji.

W ciągu półrocza uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do lekcji jeden raz, bez podania powodu.

Za niezgłoszony przed lekcją brak zeszytu lub materiałów uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

Sprawdziany, testy będą zapowiedziane z dwutygodniowym wyprzedzeniem i oceniane w ciągu dwóch tygodni

Sprawdziany oceniane są na podstawie uzyskanych punktów, według następujących zasad:

- 0% -30% niedostateczny
- 31% – 49% dopuszczający
- 50% - 74% dostateczny
- 75% – 89% dobry
- 90% -100% bardzo dobry

Prace pisemne z materiału bieżącego, obejmujące trzy ostatnie tematy lekcyjne, nie będą zapowiadane we wcześniejszym terminie.

Przy realizacji zadań będą oceniane:

- przedstawienie rozwiązania problemu w postaci planu działania, szkicu
- umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji,
 - wdrażanie uczniów do samooceny i umiejętności planowania własnego procesu uczenia się,
- przestrzeganie zasad współzycia,
- umiejętność współpracy w grupie, dyscyplina pracy.

Każdy uczeń może otrzymać dodatkowe oceny za udział w konkursach, przygotowanie referatu na określony temat lub stworzenie własnego projektu pracy (po uzgodnieniu z nauczycielem).

Nieobecność na lekcji nie zwalnia ucznia od obowiązku zrobienia zadania domowego oraz opanowania wiadomości i umiejętności, które były tematem lekcji.

III. Cele Przedmiotowego Systemu Oceniania

Zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego z zajęć artystycznych na poziomie gimnazjum nauczyciel ma tak ukierunkować młodego człowieka, aby ten umiejętnie poruszał się w gąszczu zagadnień z dziedziny muzyki i plastyki, stosował różne rozwiązania do rozwiązywania problemów. Przedmiotem oceny osiągnięć szkolnych z zakresu przedmiotu są wiadomości, umiejętności, których zakres jest określony programem nauczania, ale także zdolności i zaangażowanie uczniów w pracy na lekcjach oraz w pracy pozalekcyjnej i pozaszkolnej.

Zadaniem nauczyciela jest wskazanie kierunku dalszej pracy przez zwrócenie uwagi na sukcesy i braki ucznia. Prowadzący dostarcza uczniom, rodzicom i nauczycielom informacji o uzdolnieniach, postępach i trudnościach dziecka. Na zajęciach rozwija się poczucie odpowiedzialności za osobiste postępy.

Cele Przedmiotowego Systemu Oceniania:

- ♦ zmobilizowanie do aktywności poznawczej;
- ♦ wdrażanie do systematyczności;
- ♦ dostrzeżenie postępów i odpowiednie ukierunkowanie;
- ♦ wskazanie ewentualnych braków w wiedzy i umiejętnościach;
- ♦ kształcenie umiejętności samooceny.

IV. Ocenie podlegają:

1. Praca na lekcji:

- ♦ ćwiczenia praktyczne;
- ♦ odpowiedzi ustne (znajomość danych zagadnień, posługiwanie się terminami i pojęciami z dziedziny plastyki i muzyki);
- ♦ prezentowanie samodzielnie opracowanych zagadnień;
- ♦ aktywność, systematyczność oraz jakość pracy;
- ♦ współpraca w grupie;
- ♦ stosowanie zasad bezpieczeństwa i właściwej organizacji pracy oraz higieny na stanowisku pracy.

2. Sprawdziany i testy wiadomości i umiejętności.

3. Prace domowe.

4. Prace podejmowane z własnej inicjatywy na przykład: referaty, prezentacje, samodzielnie wykonane prace, instrukcje itp.

5. Wykonane prace dodatkowe.

6. Udział w konkursach, olimpiadach.

Oceniając prace wytwórcze w szczególności bierze się pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tego przedmiotu, nie wszyscy bowiem uczniowie mają rozwinięte zdolności manualne, techniczne czy rysunkowe w takim samym stopniu.

W przypadku nieobecności uczeń ma obowiązek zaliczenia sprawdzianu w terminie nieprzekraczającym dwa tygodnie od momentu przyścia do szkoły. W przypadku stwierdzenia, że uczeń unika zajęć nauczyciel może wstawić za brak zaliczenia danego działu programowego ocenę niedostateczną. Uczeń ma jednokrotną możliwość poprawy oceny ze sprawdzianu w terminie ustalonym z nauczycielem.

V. Obszary aktywności ucznia będące przedmiotem oceny:

- ♦ posługiwanie się pojęciami, narzędziami oraz prawidłową terminologią;
- ♦ stosowanie zasad bezpieczeństwa i właściwej organizacji pracy oraz higieny na stanowisku pracy;
- ♦ efektywna praca z poznanymi zagadnieniami służąca osiągnięciu przewidzianych rezultatów;
- ♦ umiejętność rozwiązywania problemów oraz dobór skutecznych metod;
- ♦ zastosowanie zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach praktycznych;
- ♦ aktywność i systematyczność.
- ♦ rozwijanie zainteresowań i zdolności przedmiotowych,
- ♦ aktywne uczestnictwo w życiu szkoły.

VI. Kryteria i sposoby oceniania

1. Stopień **celujący** otrzymuje uczeń, który:

- ♦ wyróżnia się wiedzą i umiejętnościami określonymi w programie nauczania przedmiotu obowiązującymi w danej klasie,
- ♦ samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia,
- ♦ zdobytą wiedzę stosuje w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych,
- ♦ samodzielnie i twórczo dobiera stosowne rozwiązanie w nowych, nietypowych sytuacjach problemowych,
- ♦ bierze udział w konkursach i olimpiadach przedmiotowych,
- ♦ osiąga sukcesy w konkursach plastycznych lub/i muzycznych,
- ♦ chętnie podejmuje prace dodatkowe, służy pomocą innym, pomaga w pracach dodatkowych,
- ♦ wykonuje oryginalne prace twórcze z wykorzystaniem różnych technik,

2. Stopień **bardzo dobry** otrzymuje uczeń, który:

- ♦ opanował wiedzę i umiejętności określone w programie nauczania przedmiotu obowiązującego w danej klasie,
- ♦ potrafi zastosować zdobytą wiedzę w praktyce,
- ♦ samodzielnie stosuje właściwą terminologię muzyczną i plastyczną,

- ♦ wie, jak poprawić ewentualne błędy,

3. Stopień **dobry** otrzymuje uczeń, który:

- ♦ dobrze opanował wiadomości określone programem nauczania,
- ♦ korzystając ze wskazówek nauczyciela rozwiązuje zadania i problemy,
- ♦ potrafi samodzielnie wykonać zlecone prace,
- ♦ zna podstawowe pojęcia i właściwą terminologię z przedmiotu,
- ♦ czasem popełnia błędy, ale potrafi je wskazać i poprawić.

4. Stopień **dostateczny** otrzymuje uczeń, który:

- ♦ opanował podstawowe treści programowe określone programem nauczania danej klasy,
- ♦ posiadał umiejętności typowe i wykonuje zadania o średnim stopniu trudności,
- ♦ umie opisać przebieg wykonania zadania i rozumie sens jego rozwiązania,
- ♦ potrafi posługiwać się właściwą terminologią muzyczną i plastyczną i wykonywać zadania o niewielkim stopniu trudności,

5. Stopień **dopuszczający** otrzymuje uczeń, który:

- ♦ niewystarczająco opanował wiadomości określone programem nauczania w danej klasie,
- ♦ rozumie pojęcia z dziedziny plastyki i muzyki,
- ♦ ma trudności z posługiwaniem się właściwą terminologią techniczną,
- ♦ stosuje posiadane wiadomości tylko z pomocą nauczyciela,
- ♦ ma trudności z zastosowaniem swojej wiedzy w praktyce,
- ♦ wykonuje prace wytwórcze z licznymi uchybieniami od projektu, niedokładnie i nieestetycznie,

6. Stopień **niedostateczny** otrzymuje uczeń, który:

- ♦ nie opanował wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania danej klasy,

- ♦ braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają kontynuację dalszej nauki z zakresu przedmiotu,
- ♦ nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności, nawet z pomocą nauczyciela
- ♦ nie wykazuje chęci poprawy oceny.

VII. Postanowienia końcowe

O zasadach przedmiotowego systemu oceniania uczniowie informowani są na pierwszych zajęciach lekcyjnych.

Na zajęciach obowiązuje zawarty w danym roku szkolnym **kontrakt z uczniami**, w którym szczegółowo określony jest sposób oceniania oraz zagadnienia dotyczące obowiązków ucznia i nauczyciela związanych z przedmiotem

Ocenianie uczniów z zaleceniami poradni psychologiczno-pedagogicznej:

Nauczyciel obniża wymagania w zakresie wiedzy i umiejętności w stosunku do ucznia, u którego stwierdzono deficyty rozwojowe i choroby uniemożliwiające sprostanie wymaganiom programowym, potwierdzone orzeczeniem poradni psychologiczno - pedagogicznej lub opinią lekarza specjalisty;

W ocenianiu uczniów z dysfunkcjami uwzględnione zostają zalecenia poradni, takie jak:

- Wydłużenie czasu na wykonywanie ćwiczeń praktycznych,
- Możliwość rozbicia ćwiczeń złożonych na prostsze, i ocenienie ich wykonania etapami.
- Konieczność odczytania na głos poleceń otrzymywanych przez innych uczniów tylko w formie pisemnej.
- Branie pod uwagę poprawności merytorycznej wykonanego ćwiczenia, a nie jego walorów estetycznych
- Możliwość (za zgodą ucznia) zamiany pracy pisemnej na odpowiedź ustną (praca klasowa czy sprawdzian)
- Podczas odpowiedzi ustnych – zadawanie większej liczby prostych pytań zamiast jednego złożonego